

کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی



۱۱۳۹



الحمد لله : نصاب، سی فصل خوا  
رستگوسه در تقویم

بازرسی شده  
۹-۳۷

۱  
۲  
۳  
۴  
۵  
۶  
۷  
۸  
۹  
۱۰  
۱۱  
۱۲  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰  
۲۱  
۲۲  
۲۳  
۲۴  
۲۵  
۲۶  
۲۷  
۲۸  
۲۹  
۳۰  
۳۱  
۳۲  
۳۳  
۳۴  
۳۵  
۳۶  
۳۷  
۳۸  
۳۹  
۴۰  
۴۱  
۴۲  
۴۳  
۴۴  
۴۵  
۴۶  
۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب	نصاب و فروع فقه
مؤلف	جلد (خطی) اهدائی
تألیف	(۱۱۳۹) از کتب
موضوع	آقای سید محمد صادق طباطبائی، به کتابخانه مجلس شورای ملی
شماره ثبت کتاب	۹۱۸۴۳
تاریخ ثبت	۱۳۳۷

خطی اهدائی  
کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی  
۱۱۳۹



۱۱۳۹



الحمد: نصاب، من نصاب  
مطهره در تفرغ



کتابخانه مجلس شورای ملی  
کتاب: نصاب و تفرغ  
مؤلف: (خطی) (مخطوط)  
تألیف: (۱۱۳۹) (۱۳۴۰)  
محل: (خطی) (مخطوط)  
تاریخ: (خطی) (مخطوط)

شماره ثبت کتاب

۱۱۳۹



بار الله اعلم

و من بعد از آنکه در این کتاب

وكان في الشجر

وہاں سے

منازل و

مفتی

1196

نور و صبح در

از کون خست و غیره است



مرحله مرغ مرغان و مرغ جفت  
کیران عود بر بطور مرغ مرده  
عقرا و هیکم هر ما سر شریف  
هکلی استی کن بفرغ دروغ  
عقیق و حوض مرغ با رطل  
بلند که مرغانه دران شهر ماه

مکرم

دکتر و زلفانی آن طای نای  
فناات کار بر غنای بخوش  
چه یکنوع چینه حله است لای  
من چه بجا و بیجا رو شنی  
شور است و بل بود و بل وای  
عیون شور خشم و بل است  
بود تو مرغ العی نیز مای  
نور گوش از لب شمر زنجیر  
جزر هان بر بوم موش و بیا

کتابخانه  
مجلس شورای ملی  
تاسیس ۱۳۰۲



حَقِيقٌ وَجَدَ بِقِيٍّ حَرَفٍ  
 سِزَاوَارِ مَا كِبَرُ خُلْدِ دَرَايِ

قطعه آخری در مجتبی ۲

ز بَکَشَرِ جَلِیْضِ دُرُوسِ رُفِ  
 مَخْخُومِ فَلَکِ دِلِیْ بِرِ نَایَانِ

مَفَاعِلُ عِلَاقِ مَفَاعِلِ عِلَاقِ  
 بَکَرِ مَجْتَبِیْ اَبِیْ طَبَرِ اَنْفِ خِلَاقِ

فِیاءِ فِیاءِ رُفِ اَفْجَرِ کَرِ  
 فِی خَفِیفِ جَوَانِ سَبْکِ نَفِیسِ کَرِ

خبر

کند  
 مجتبی  
 کما تفسیر  
 مفاعیل  
 مفاعیل  
 چنانکه

ذَهَبُ نِزَاسْتِ مَدِیدِ اَهْرِ طَاصِ اَهْرِ  
 جِیْنِ سَمِ رِیَاحِ اَبِکِ مَعْدَنِ کَانَ

خَاصِ فَرِیْنِ مَرِی نِکِ سَرِ  
 خَلِیجِ رِیْقِ غَالِی کِرَمانِ رِخِصِ اَمِ

جِزَازِ سِیْفِ وَ حَاقِ مِغْضِ طَاصِ  
 جِیْنِ رِجَلِ سِیْرِ سَمِیْمِ نِیْرِ وُفُوسِ کَانَ

عَصَبِیْ یَلِکِ جَوْنِ سَمِیْمِ نِیْرِ  
 اَرَهو کِنْدِ رِیْقِ مَعْبَلِ مِیْکَانَ

عِجَابِ نَفِیْ وَ قِیَامِ وُجْهَ غِیَارِ  
 بَدَکِشِ مِیْکَرِ کُورِ کَنَاشِ بَاشِ رِشِ

بدانکه  
 بدکیش  
 بدکیش

فان  
 کما  
 کما  
 کما  
 کما







وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ لِنَفْسِهِ

در کمال مهر و در کمال بهار  
در کمال مهر و در کمال بهار  
در کمال مهر و در کمال بهار  
در کمال مهر و در کمال بهار

الطريق الى...

人

حَفِظَهُ كَلَّمَ دُخْلُ مَرْفَعِ خَبْرَانِ وَنَحْوُ  
 اَصْلُ مِجْزَعِ شَاخِ رِبْدِ شَحْمِ وَتُفْطِفِ  
 لَحْنُ فِطَامَاءُ وَتِمْرُ وَجَرْدُ رِيَا نَفْسَتِكَ  
 نَبِيلُ بِلَوْنِ بَشْتِ عَمِي حَامِلُ هُوْرٍ

[illegible]

میرزا یوسف علی خان قزوینی  
میرزا یوسف علی خان قزوینی



شَطْر شاطِئِ عَدُوِّ جَلْمَةٍ وَسَاخِلِ نَارِ  
 عِبْرَانِيَّةً بَكْدَةً لَنْدَعْبَرِ اَنْجَايِ كَمِ  
 بَرِ حَالِ سَمِ بَرِ دَرِ عَدِ بَارِ سَمِ كَمِ  
 الظَّهَارِ اَبْرَدَانِ وَالْبَطَانَةِ اسْتَرِ  
 خَمِ طَبِشِ وَشَيْدَانِ اَوْسَلِ نَامِ كَرِ  
 قَرِصِ عَجْرَةِ نَامِ حَرَمِ سَمِ وَبِدَانِ نَامِ  
 شَيْدَةِ هَجَرِ وَشَيْدَةِ بَدَانِ وَدَايِشِ  
 عَيْشِ بَارِ نَلِجِ بَرِ نَادِمِ مَبْلُولِ سَمِ  
 رُبِ دَانِ بَكِيَا مَرَاهِرِ كَسَمِ دَانِ بَكِيَا مَرَاهِرِ

شَطْر شاطِئِ عَدُوِّ جَلْمَةٍ  
 عِبْرَانِيَّةً بَكْدَةً لَنْدَعْبَرِ اَنْجَايِ كَمِ

قَرِصِ عَجْرَةِ نَامِ حَرَمِ سَمِ وَبِدَانِ نَامِ

شَيْدَةِ هَجَرِ وَشَيْدَةِ بَدَانِ وَدَايِشِ

عِبْرَانِيَّةً بَكْدَةً لَنْدَعْبَرِ اَنْجَايِ كَمِ

جَدِ زِدَانِ بَكِيَا مَرَاهِرِ كَسَمِ دَانِ بَكِيَا مَرَاهِرِ  
 اَبْرَدَانِ بَكْدَةً لَنْدَعْبَرِ اَنْجَايِ كَمِ  
 نَهْ طَرِوْتِ مَرِوْتِ كُلِ هَيْتِ دَانِ  
 قَدِ فَرِوْدِ چِنِ سَمِ سَمِ مَرِوْتِ  
 مَفَاعِلِ فَعْلَاتِ مَفَاعِلِ فَعْلَاتِ  
 قَوِ مَرِوْتِ وَاَبْرَدَانِ كَمِ نَكَلِ  
 قَرِصِ عَجْرَةِ نَامِ حَرَمِ سَمِ وَبِدَانِ نَامِ  
 جَدِ زِدَانِ بَكِيَا مَرَاهِرِ كَسَمِ دَانِ بَكِيَا مَرَاهِرِ  
 قَطَابِ وَجِبِ سَمِ وَبِلِ اَزِ رُفِ مَرِوْتِ

جَدِ زِدَانِ بَكِيَا مَرَاهِرِ كَسَمِ دَانِ بَكِيَا مَرَاهِرِ  
 اَبْرَدَانِ بَكْدَةً لَنْدَعْبَرِ اَنْجَايِ كَمِ

نَهْ طَرِوْتِ مَرِوْتِ كُلِ هَيْتِ دَانِ

قَدِ فَرِوْدِ چِنِ سَمِ سَمِ مَرِوْتِ

مَفَاعِلِ فَعْلَاتِ مَفَاعِلِ فَعْلَاتِ

قَوِ مَرِوْتِ وَاَبْرَدَانِ كَمِ نَكَلِ



عتاد مار و جیر بل نام چهار  
 مدینه بکدر مصر شهر سور بعض  
 چنانکه معرکه لشکرست و چهار  
 لب طافله و غنمی و فاعل کول  
 شفیق در و روزه و روزه و روزه  
 صحیفه نامه فکر نامه دان سبکین گارد  
 خیاط و محیط سوزن و نمبر و سوزن  
 حدیقه باغ و حب جوب و خوخ شفتالو  
 سفر کلا فی تقاح سبب میان نار

فامیض و غیره  
 فیتن و غیره  
 فایض و غیره  
 الفتح و غیره  
 الفتح و غیره  
 الفتح و غیره

کبریا

کبریا و انعام فاض که  
 قبل و تر لیر اندک حساب شمار  
 حساب غنیه و حب و ست شمار  
 طب هست کلیم و سفیر دان چهار  
 عقور کلیم که نه جل شتر باشد  
 شمله نیز راست و طلیح مانده زبان  
 احکامی عشوه مائه صد اثنان دو  
 ثلاث سه و خور و پنج اربع چهار  
 ولک شته و سبعة ثمانیة ثمانیة

کبریا و غیره  
 کبریا و غیره  
 کبریا و غیره  
 کبریا و غیره  
 کبریا و غیره  
 کبریا و غیره



Handwritten marginal notes in Persian script at the top of the right page.

شیر است بخت که رفت از افشار

چو بخت عشق جان بعد از آن نماند

چو این چهل و پنج خوشین مار

چو شصت ستین و هفتاد بار

کمانین نعبین و الفین بیدار

عقار هفوة راج و سلام و رفعت

کمان نارس و اسیر جنگار

عزت بدگست و صوبه خلد و تار

چو خنجر مار و ضاد موت و لشار

دو چل نموده بیدار

Handwritten marginal notes on the right side of the right page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes in Persian script at the top of the left page.

چرخ و محط در خان خارا موثر

چو اکل سومر و شوک خار و سدا

نفاخت کفن چه دست یکدگر

نفاقت کفن کنار و حجر کار

نسل و امر و عهد و حوط و قهر و کوره

نجانکه ایم حش ارم است اشج

نکین نیش شکم باشد و حرمین

نار و ناله و ناله و ناله و ناله

نقو یک زند حل شند

Handwritten marginal note on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.



شاه فصل نهم در بیان فضائل  
 شامه عطر بود بوی بویان جوانه  
 مبد و ضرر و نفع و در کلام شمار  
 مبد و ضرر و نفع و در کلام شمار  
 بلا و کسر و خفت نه بین اعشار  
 رجوع شده دگر شو عکس بر وجه  
 اولی لم و سن خفته و فقط بدل  
 عوان نکت و کلام عرب شوه و  
 قرام برده بر بار یک نکت بندار

شاه فصل نهم در بیان فضائل  
 کاسر و ان و جاران اهو کفشار  
 قضم و ان جوهر علف خوش و اعرف  
 مصلحه و نوبه و شوار و جرحه و شوار  
 قطعه رنگ و جرحه و شوار  
 زنجیر و کسر و مصلحه و شوار  
 مفاصل و مفاصل و مفاصل  
 بخوان و بعد از این قطع و شوار











ایک چشم شوخت از سحر دل و بکلمه بود

گفت و شنود

بهر نام نیست جز کرامت گاه سحر بود

فاعلات فاعلات فاعلات فاعلات

چونکه دامنش بر لبش آبکان جو

سحر در روح است جوید بطله سحر خود

چون عین انکور بن انجیر و کیزی

اصغر و افق جدر است و فانی سحر

سحر اخضر سبز و افق روشن و انور

جنگل و سحر و سحر و جنگل و جنگل و جنگل

و

سحر حیات سحر مرده ماء وادی سحر بود

جود فیض و جود بخش جود نیکی جود

نقطه و مینائی و نخت بند و همان و درود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود

چون غنادان بنیازی و رعد خونی سرود



نهیست در غایت حق و کمال  
است خیر و لا یجوز ان یصل  
فصل فی بیان سبب استغفار

پس مردان دالجه و سجده ناشی با خود  
مرا تا پنج بار دیان سگ نوی خوش و خرم  
نفرستی بر آلت کشتن و جمع کوه در میان  
ناجران سالار یار کان و فاجر نا یگار  
طاعتان مردی که با لایحه هایت فرود  
چهل و نه مرتبه عشاق برکشاد هتک  
به بحر جنت خواندند از بجه چنک  
مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل

در بحر جنت خواندند از بجه چنک  
مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل

بکی

بکری تا بودت عقل و دانش فرزندک  
سنگال سفر و سزعت شتاب و لبش  
نفرستی در وایس طرخ و بقی تنک  
هلال ماه ناست و قمره و قمره  
شطاء و نهر و صبح چه شکوه و نازک  
اسل و اشع شکسته و سر طبع و نازک  
اسل و قطع بدست و ان اعرج لک  
فصل کنند و عظم استخوان صبح کفتار  
چرخد و بکری و ناز و ناز

سنگال سفر و سزعت شتاب و لبش  
نفرستی در وایس طرخ و بقی تنک

هلال ماه ناست و قمره و قمره  
شطاء و نهر و صبح چه شکوه و نازک

اسل و اشع شکسته و سر طبع و نازک  
اسل و قطع بدست و ان اعرج لک







۴ میل فرسخ باشد بقاری فرسنگ

حجره کاه کسان استوابود محور

رئيس مجلسین و متین کرفتہ جنگ

این کتاب

نرمشرم رخت لاله مرا خون شده دل

زیر شک قدت سرور پای در کل

فَعُولُ فَعُولُ فَعُولُ

بحر نقارب ازین وزن که دیده حاصل

تُرَابٌ وَمِغَامٌ وَنُشْرَى خَاكٍ وَطِينٌ كُلُّ

17

وہاں جا ایک کرم رستمی منزل

ده اسند در ناحیه هر یک

میرزا کا مکتوب روشن نہ مشکل

عالمه و...

مستأنف الطوف خط مؤملاً

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

بسم الله الرحمن الرحيم

سید الشهدا علی بن ابی طالب

نظم  
مستطاب فخر بن قاسم

بسم الله الرحمن الرحيم

وفا نامہ کے ساتھ











و کما یبینه لیسو شامد کوا . نه سی انقبیه لفظ سامن آ

د کتاب ریحی رنن و آمدن

سباحت بکتن سباحت سباحت

فعلی طلیه طلیه ریحی

و کما یبینه لیسو شامد کوا . نه سی انقبیه لفظ سامن آ

خوشتر است از بجز است بجز

اصل او وزن مشق و لطیف

فاعلان مفاعله فعلین

طی

طی من الضریف ضریف

من و من ازا الی و من

این کو کیف چون ام او یا انقبیه لفظ سامن آ

فی در است و علی بر و کما

من فاعلان و ما سباحت سباحت

انتم و کما شما و ابا این مر

اکت ثوانت دن و کما تنها

حرف شرط ای دب سباحت

نقش  
فعلی آتین جلد الک  
این و آید در مشق







فصلی در بیان معانی و معانی  
فصلی در بیان معانی و معانی

هوایزد باسد و می زن

شد مثنای این دو عا

هر جمع زنان هم مردان

حرف ط را است لفظ آیانا

قال بگو و کل بخور و فن تو بخش

فدیا و سلبه پیرس و را

**فصل الحجت**

نغمه های تو حوایان خضاده رن

قدوس و غشاق را است مردان

مفاین

مفاین صلات مفاین صلات

بگو و جغت و خونخون نو و مع

رجا امید کران است و سوغ و حل خواز

رئای و نصف مکد صوت و سر و را

خضوف و نا و نور است بکل و کلت

بغای و یوه و ط است و کل و عجب

طعام خور و کل و کل و کل و کل

از بر رخ مرن شو با قلو لا فاز

فقد عز مطبر است در هر صفت و ک

مفاین

الک و و این  
مست و فود و این  
فصلی در بیان معانی و معانی  
فصلی در بیان معانی و معانی



مجلس ششم در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام  
در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام  
در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام

نکند نان و معین فریده و طوبی دراز  
عجیب دفع و لکن شیر کز مرقه کشید  
کلی با چاه و جبین بصل بن و یار  
سمین در ملک نان سفید خیل سیر کرد  
ز غنای کرده و بد است و ابتدا غار  
قطع مان رکه جان و عناق بر فاله  
چنانکه غریز و روان میسر و بدینان  
ابوالمحج حکارک و دل است مرقه نام  
جوشگر کس چون صفی و یاری یار

مجلس ششم در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام  
در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام  
در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام

مجلس ششم در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام  
در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام  
در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام

صغیر خورم و جباری و نولت خیل جک  
مجلس ششم در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام  
در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام  
در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام  
نکند نان و معین فریده و طوبی دراز  
عجیب دفع و لکن شیر کز مرقه کشید  
کلی با چاه و جبین بصل بن و یار  
سمین در ملک نان سفید خیل سیر کرد  
ز غنای کرده و بد است و ابتدا غار  
قطع مان رکه جان و عناق بر فاله  
چنانکه غریز و روان میسر و بدینان  
ابوالمحج حکارک و دل است مرقه نام  
جوشگر کس چون صفی و یاری یار

مجلس ششم در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام  
در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام  
در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام

مجلس ششم در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام  
در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام  
در بیان فضیلت حضرت زین العابدین علیه السلام











چون احد يكشنبه استين و تكوا ربيعاً

تغییر اشیاء  
تغییر اشیاء  
تغییر اشیاء

پنجابہ دان خمس قرن سنی سال درست

باز یک بار عکس از هستی نام  
بیض از سید نایب مرقدها را ساز نام

كل وجهه من بارك ساحه بارك

جَنَّةُ الْمَأْوَى وَفِيهَا بَابٌ ذَا السَّلَامِ

جاءوا اذ هب بروقنا كبريا مضى اليك

ملک محمد افضل کے حافظ تھے ان سے پہلے  
ابن قاری نے جو کتب معصومات کے لئے لکھی تھیں  
جو کہ اس وقت تک علم میں نہ آئی تھیں

子

فجمال توامروز به زدی و پیر

چرا خدا را تو باید بسینه دیر بدی

مفاعيل. فَعَالَت. مفاعيل. فَعَالَت

بکوی محبت و فکر ز شرم سرد زید

مبارک و باطل و باسل و شجاع دکنی رقبہ جو لفظ

شعیر و صبره کفان و خواست عباس

عقفر اسد و لكن حارث و هاشم بن عبد الله

هفتاد و نهم و وحید است و ضمیمه ششم

وفاقیہ دہلی کے خزانہ دار  
میرزا محمد علی خان  
میرزا محمد علی خان  
میرزا محمد علی خان

الحمد لله رب العالمين







الماس فلما شاع الماس فكله  
 انفا سلا و نام جنبش خزل است

**فصل في معرفة الاصل والفرع**

الفرع هو الذي يخرج من اصله  
 و في بعض النسخ هو الذي يخرج من اصله

مفعول فاعلن مفاعيل مانع

مخرج احزاب ازين تقسيم است  
 و في بعض النسخ هو الذي يخرج من اصله

و في بعض النسخ هو الذي يخرج من اصله

بافاطه و فقه ام كلثوم مهابدا  
 و في بعض النسخ هو الذي يخرج من اصله

**فصل في معرفة الاصل والفرع**

الفرع هو الذي يخرج من اصله  
 و في بعض النسخ هو الذي يخرج من اصله

مفعول فاعلن مفاعيل مانع

مخرج احزاب ازين تقسيم است  
 و في بعض النسخ هو الذي يخرج من اصله

و في بعض النسخ هو الذي يخرج من اصله

و في بعض النسخ هو الذي يخرج من اصله  
 و في بعض النسخ هو الذي يخرج من اصله

و في بعض النسخ هو الذي يخرج من اصله











نکده ایش که از من یادگار است

فِي خُرَاجِ النِّجَاحِ فِي كَوْنِ فُضُولِ الْأَرْوَاحِ ۝

خروج بحر لطیف ابد راست

سخنی در وصف او پس بشمار است

مفاعيل مفاعيل مفاعيل

شهر روم ازین جهت چهار است

وكان مستأجرة اوست اصله

فيجوز التمسح فاما شانه من بلعها الرقيق

ترا منجھ لالہ خط سبب زار است

ملایان روی پوسته چار است

مفاعيل مفاعيل مفاعيل

هرچ محمد و بنو هاشم کتبت بکار و است

مؤلف











ناملا ناملا ناملا لک ابدست در بحر تالک کن

بر حادیدم که از شرف بلور و نلش  
حمله در شمع رود و بلور لایوت

چون حل چون نور جزا و سلطان اسد

در هر چه که در دست است و در هر چه که در دست است

**فوق الحفیف فی ثوب الکواکب التالک**

ای کتاب طایف نام  
روزن این بحر شد خفیف بنام

ناملا مفاصل معلا

خاندنای نجوم سبعة نام

حار و غریب باهرام

فوس و حوت است منزله ال

نور میزان جده خلدت زهر است

نیر و جزا و خوند مد سلطان

حانه انساب بشیر ملا

در لکنم از نجوم ترا

**و بحسب الحفیف فی ثوب الکواکب التالک**

از لایوت ملک کویمید

افزینده بری و ملاک

بریکه ماه بود و م تیر است

شمس جیح طارست نام

ششمین جیح مشت بلرام

باز هفتم کتابت در لوت

نیر و خلدت جلد در لوت



فصل فی طبایع پنج آب

بر چهار آب و بر طبایع دان

در نه نادان هشته طبایع دان

حلاست انشی و شیر کمان

نور خاکی جلا و خوشه جان

طبع جلا و لوله مورا

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

فراست و عطار و زهره

شمر و شرف شری و حل

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

و این خردی و منقوب مایه

بزرگای غریب و دلش

فعلات مفاعیل فعات

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

بزرگای غریب و دلش

فعلات مفاعیل فعات

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش

خبر آن در حریف ایدیش



*(Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page)*

[illegible]















مذنب شادمان غامه عاله صوف بازن

بود خاگر مایه جوان خشت تا نرگان  
و بخیر آن **و به**  
ایام روی خرمی لب شیرین دما

خوش بید و یا نر شده و کربت ورد زبان

مستقبل مستقبل مستقبل

اینست قطع و بر نر خوان چه بلبل در زبان  
طهر و سال نری و ب شهادت نرگان

نظم فطرت  
بهر خورشید که از کمال طغیان  
بهر خورشید که از کمال طغیان  
بهر خورشید که از کمال طغیان  
بهر خورشید که از کمال طغیان

میران  
بهر خورشید که از کمال طغیان  
بهر خورشید که از کمال طغیان  
بهر خورشید که از کمال طغیان  
بهر خورشید که از کمال طغیان

تیران نر و محل بار و زمین و این بود  
فلک و صفا و جوانان بر و خالی  
سایح بلند فله سر و مخرج و سگ نر و بیا  
چشم و جلد شخص و فلک و جوانان نر  
سور و قطره و جلد و است که کلبه شک  
فلک کجی رخت خورشید نر و بد و کلبه شک

ایستنا  
مقتضیات  
مقتضیات  
مقتضیات  
مقتضیات



















[illegible]

مخبر

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱



فلان مباد و منعه جلستو نرج

سحاب پیل و منعه ماله تلغ نبر

سواء هجه منقله زهراست و نکلک

باشد شرفه نبر اکا بر نکر

فیض الطایع ۴۰

ایجان من نرا و کچم نو کشته ریش

بطاعت بلای نیم نویش

مفعول فاعلات مفاعیلن ناعلا

این بحر صد مضارع سازش تو میخوش

عقدت ج و معلول که در دست فاعلات نوز  
نحوه فاعلات عمل که در پیش فاعلات

نور

عقرب چه کرد است جمله زهرش ابرویش  
کمان از لفظ کربت یعنی کچم نکر  
سحاب پیل و منعه ماله تلغ نبر  
سواء هجه منقله زهراست و نکلک  
باشد شرفه نبر اکا بر نکر  
فیض الطایع ۴۰  
ایجان من نرا و کچم نو کشته ریش  
بطاعت بلای نیم نویش  
مفعول فاعلات مفاعیلن ناعلا  
این بحر صد مضارع سازش تو میخوش

ایمان

نور  
عقدت ج و معلول که در دست فاعلات نوز  
نحوه فاعلات عمل که در پیش فاعلات



باشد خرامش و سطر جان شیرینش  
 الحکل سیاه بلبک جوا بجل مرغ چشم  
 اشکل قومین چشم سرچن فلز خویش  
 مانون چون مکان شد حلیت بک  
 جویم یار است رخ و لب شیرینش  
 باشد خرامش و سطر جان شیرینش  
 ای کردت صف زده خوابان حوران مظهر  
 هو انجم بکدک مامان بالان دایره  
 مامان مامان مامان مامان

جل

هست این بحر گل بر خوان بیوت حبه  
 شمع موم و صفیخ نایره جلد سره  
 نامن رقیب و عزالت و ریشا هور  
 طبلان طالت املوب اینرینار امره  
 رخ زلف و یمن و رخ و یمن  
 حین یون مقله خمر و درخش شبنم  
 مگو بالا یخالی دلی دامن صحران  
 حین و بیان و اسامی است شکر

قلمی که در این کتاب است  
 و قلمی که در این کتاب است  
 و قلمی که در این کتاب است  
 و قلمی که در این کتاب است







بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

**فصل السابع** ای بده هزار مکه روی نو سخته

که کینت نابروی نو کرده مقایله

مفعول ثانیلا مقایله تا عیادت

بحر مضارعت بخوان خوش بختیله

خایج برزون جند بخ و خلوت ججه

داخل درون طبق و موصات سخته

دایوخته خراشد بطبع خریزه

چون کتک کاک خرم کلمه کبک

فقد خواریت و کفایت شک

در کمال

کس سوار و ضعیف جگر و لن دله

ججه جگاد و وضع فرق و دمانی متن

ام الکتاب جای ی ججه مکه

ملک و غاض دره میل شیر حمل

ادره خرقه شایسته و نقطه المله

وضع ان بجمله که امرش و معلون

تین آله باز کونک بیایک بیایله

مطوخ ججه معر نه کلمه و خرم

افند دیک پایه و طبعی با نله

کس سوار و ضعیف جگر و لن دله

ججه جگاد و وضع فرق و دمانی متن



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

ملاح كنيان و دكل نیر كنی جان  
مخدا ی بیل كنی مر دنی بوجده  
مظلم است ماله دلی كن منسا عطا  
میرگو و كیاء حكیم بود از عین جلد  
مظلم است و بیکر و خط مشق هر كجا  
نقش و بخت كافن و خوش مشقه  
نخاه زده باشد و منقار است كند  
نیاز جبر از زنی تر سخی دان نموده

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

شاهین

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

شاهین و دكل و كنه جده با بل و ناله  
عوارید مل آمد و سبنا و غافله  
ایا بقی كدن دل برده شكب و زمار  
مفاعیل مفاعیل مفاعیل  
ار بیکه تخت و ایاء باران جوظرف و و عاء

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين



بیت و لیس و مرمن خسته مرمن کلا  
بازم پند بخت و بخت و بخت و بخت

فتیله طرودان و جامه دان عیبه

بیت و مرده حیا و کلیم خور و عیبه

فتیله کوارنده دان ازین صاف

فتیله عدلی که وین خطاره دان دریا

فتیله چه کواپی بدست قطره بیل

فتیله زین بود خیز جوی ناله طاه

فتیله کویلبا شد قلیح اب معین

فتیله کلد و رفقه شکر ترس جوینا

فتیله کلد و رفقه شکر ترس جوینا

فتیله کلد و رفقه شکر ترس جوینا

بیت و مرمن خسته مرمن کلا  
بازم پند بخت و بخت و بخت و بخت  
فتیله طرودان و جامه دان عیبه  
بیت و مرده حیا و کلیم خور و عیبه  
فتیله کوارنده دان ازین صاف  
فتیله عدلی که وین خطاره دان دریا  
فتیله چه کواپی بدست قطره بیل  
فتیله زین بود خیز جوی ناله طاه  
فتیله کویلبا شد قلیح اب معین  
فتیله کلد و رفقه شکر ترس جوینا  
فتیله کلد و رفقه شکر ترس جوینا  
فتیله کلد و رفقه شکر ترس جوینا

سیان چه سنک نیکان و لحا سنک سنک

رطام سنک کویبک سنک استیجاء

فتیله پاشنه سنک سنک کلیم بیل

کد سنک سر و طاه و ناله سنک

فتیله سر و طاه و ناله سنک

فتیله کاه کلیم و صعود و سر با لا

فتیله کاه کلیم و صعود و سر با لا

فتیله کاه کلیم و صعود و سر با لا

فتیله کاه کلیم و صعود و سر با لا

فتیله کاه کلیم و صعود و سر با لا

فتیله کاه کلیم و صعود و سر با لا

بیت و مرمن خسته مرمن کلا  
بازم پند بخت و بخت و بخت و بخت  
فتیله طرودان و جامه دان عیبه  
بیت و مرده حیا و کلیم خور و عیبه  
فتیله کوارنده دان ازین صاف  
فتیله عدلی که وین خطاره دان دریا  
فتیله چه کواپی بدست قطره بیل  
فتیله زین بود خیز جوی ناله طاه  
فتیله کویلبا شد قلیح اب معین  
فتیله کلد و رفقه شکر ترس جوینا  
فتیله کلد و رفقه شکر ترس جوینا  
فتیله کلد و رفقه شکر ترس جوینا



محبوبانك غرس مصلحتك است بانك در

عقب بانك گلاغ وطنين بانك مكن

نجاح بانك سرك بانك كرك جيت

مدير بانك كور صر بانك كلم

ضلع بانك زيكه عوده بانك اوني

في الفطرب 91

خفت طعن خونخوره بر شمر

لبست فخره ركره خون در جگر

صوك صوك صوك صوك

محرر

Handwritten marginal notes in Persian script on the right side of page 97.

Handwritten marginal notes in Persian script on the right side of page 97.

مؤلف مجرم كين تقارب شمر

و جيزه ملخص بود مختصر

شوختر نعم اري الا مكن

كابت و كاش كاتي كا

و كيت معني كز انده جبر

جوايقاني بوداي بسير

فيل الفطرب 92

كل نهم رخت با افلا

ست قد ولت چون شفا

Handwritten marginal notes in Persian script at the bottom of page 98.

Handwritten marginal notes in Persian script on the left side of page 98.



مُؤَلَّاتٌ مُّطَاعِينَ <sup>مُؤَلَّاتٌ</sup> وَمِنْ بَحْرِ خَفِيفٍ مُّذْ بَنِيَاهُ <sup>مُؤَلَّاتٌ</sup>  
 وَمِنْهَا أَيْلُوتٌ زَيْنُ شَوْ <sup>مُؤَلَّاتٌ</sup> أَوَّلًا <sup>مُؤَلَّاتٌ</sup> اسْتَكْمَلَ جَوْ عِنَادُ <sup>مُؤَلَّاتٌ</sup>

[illegible]

بازنسخین و طبعی ای استاد

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the historical account.

و در این کتاب که در این کتاب است

يَا لَيْلَى وَفَقْرٌ وَهَجْرٌ يَا لَيْلَى

...الملك ...

و در جمیع سوره و اعراف

عَلَيْكَ وَلِغَضِّ دَوَامِ اسْتِعْدَادِ

شاه و شاهزاده و دولت‌مردان

تتمتع

10/10/10  
10/10/10  
10/10/10

شیر و ظن میع و خفیه از اسداد

... 9 ...

وَمِنْهَا مَا يَجَارِيهِ اسْتَعِينُ وَهِيَ

مُتَرَامِي جَبَانٌ وَقَلْبُ فَوَاد

Handwritten notes in Arabic script at the bottom of the page.

مخالف در میان عرب و روم

جزء جزو طاس و طقت افتاد

Handwritten notes in Arabic script, likely a continuation of the text or a separate entry.

عقل و برزخ را حقیقت دان

ارکى و قهرى عجزان بیداد

بسم الله الرحمن الرحيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَبِذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ الْكُبْرَىٰ

فَمِنْهُمْ رَجُلٌ يَقُولُ إِنَّهُ الْخَقَّاقُ

16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851

18

1917 (2) 250















در زبان فارسی زبان حال زغال یا کبریا که در زبان فارسی است  
و نیز در لغت منزه که صیغه است و از خوان او را با جمله و آنچه

قطعه از بیانی است ۱۰۷

بیکان نشان از بصری است چنانکه از کلین و غیره است  
و نیز از قریب است و نیز از قریب است و نیز از قریب است

قطعه از بیانی است ۱۰۸

بجفان را در بارین بدان چون قوشقان قوشقان  
یون و قوشقان یون و قوشقان یون و قوشقان یون

قطعه از بیانی است ۱۰۹

بجفان را در بارین بدان بر قوشقان قوشقان  
یون و قوشقان یون و قوشقان یون و قوشقان یون

قطعه از بیانی است ۱۱۰

اینهاست که در زبان فارسی است و نیز از قریب است  
و نیز از قریب است و نیز از قریب است و نیز از قریب است

م

اینهاست که در زبان فارسی است و نیز از قریب است  
و نیز از قریب است و نیز از قریب است و نیز از قریب است

بیکان نشان از بصری است چنانکه از کلین و غیره است

قطعه از بیانی است ۱۰۷

بیکان نشان از بصری است چنانکه از کلین و غیره است  
و نیز از قریب است و نیز از قریب است و نیز از قریب است

قطعه از بیانی است ۱۰۸

بجفان را در بارین بدان چون قوشقان قوشقان  
یون و قوشقان یون و قوشقان یون و قوشقان یون

قطعه از بیانی است ۱۰۹

بجفان را در بارین بدان بر قوشقان قوشقان  
یون و قوشقان یون و قوشقان یون و قوشقان یون

قطعه از بیانی است ۱۱۰

اینهاست که در زبان فارسی است و نیز از قریب است  
و نیز از قریب است و نیز از قریب است و نیز از قریب است

اینهاست که در زبان فارسی است و نیز از قریب است  
و نیز از قریب است و نیز از قریب است و نیز از قریب است























































از کتب زهری بطریق عطار و ثلث درم قرآن است از کتب بالی نیست  
 یعنی زحل و بعد از آن مشتری پس بر پنج درم بر این قیاس آخر حوت که نوبت  
 به پنج صد و او را دو صد و پنجاه درم باشد و آن ثلث آخر حوت و ثلث اول حوت  
 دو صد و سی و هفت درم باشد که بر وجهی باشد که گفته شد و ثلث اول  
 از هر برج صاحب آن برج ده و ثلث بر وجهی که آن برج که از همان ثلث  
 که بعد از او بود و ثلث آخر صاحب آن برج را که باقی بود از ثلث **ثلث** ثلث لکل  
 بر پنج را و ثلث دوم شمس را که صاحب است و ثلث نیم مشرب را که صاحب است و ثلث  
 بر وجهی که بر وجهی است و این ثلث در یکان خواهند و بقیه هر برج را به شمس من و ثلث  
 و شمس اول از ثلث بر پنج درم و شمس دوم صاحب ثلث یعنی بر وجهی که شمس صاحب را  
 یعنی عطار در بقیه ثلثی عمل تا مفعول شمس اول و ثلث صاحب جدی را که یعنی  
 زحل و شمس دوم سه و او را که صاحب است و ثلث مشرب را که صاحب است و ثلث  
 و بعد از پنج را که صاحب است و آن پنج بر وجهی که از این ترتیب لازم آید که هر شمس را  
 پنج که از یک ثلث باشد یک که گفته بود مثلاً شمس اول و ثلث از ثلث صاحب که یعنی  
 بر وجهی که و هر که از ثلث و هر که از جدی زحل را که یعنی شمس مشرب را که صاحب است و این  
 شمس پنج که خواهد بود و این هر یکی را به دو صد و سی و هفت درم شمس و در وجه  
 و شمس اول صاحب بر وجهی که و ثلث صاحب بر وجهی که بعد از او بود و این

از کتب

بر این ترتیب نام شمس صاحب بر وجهی که و ثلث صاحب بر وجهی که و ثلث صاحب  
 خواهد بود چون گفته بود یعنی دیگر در هر برج و چند درجه و دقیقه از آن برج قطع کرد  
 باشد و در وجهی که از آن مقدار حصه بماند بر وجهی که آن دلیل بر روی بود و دو  
 در وجهی که حصه بر وجهی که بعد از او باشد و آن که کمتر از حصه بر وجهی که از آن مقدار  
 در وجهی که او را داده و در وجهی که دقیقه را که در وجهی که دقیقه را داده و دقیقه بر وجهی که  
 از هر یکی که نوبت به در سید باشد آنکه که رسد یعنی آن حشر به باشد مثلاً که که  
 یازده در وجهی که و در دقیقه از او باشد از این سی و در وجهی که چهار بر وجهی که  
 که آن هر چهار در وجهی که و در سید و در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که  
 و در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که  
 دقیقه و این جمله بر وجهی که نوبت به در سید است پس شمس مشرب را  
 که که است در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که  
**فصل پنجم در اوج و خورشید** که آن اوج است و او چهار چار است که  
 در هر دو هر دو از این بر وجهی که و در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که  
 این مقدار را و چهار باشد الا که که صاحب را که او را در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که  
 این را که که گفته بود و در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که و در وجهی که











دوازده درجه و هر روز از زنب هم چون قوت و کبر که بگویند تا غلظت باشد  
چون بجهت هر چه منقل شود و انقباض نماید و چون که بعد میان لبان تکرار نموده  
چون دو کوبیده و چون بعد از آن نیز در آن کوب شود از آن هر دو که غلظت باشد  
که چون که بجهت انقباض و بجهت هر چه منقل شود و چون از غلظت منقل شود و در میان  
انقباض چون در جات انقباض بعد از هر چه منقل کند که بگویند غلظت باشد  
و چون که بجهت انقباض و بجهت هر چه منقل شود و چون از غلظت منقل شود و در میان  
و چون که بجهت انقباض و بجهت هر چه منقل شود و چون از غلظت منقل شود و در میان  
اصلاً که در جاتی نیست **فصل ششم** در دلالت کواکب از طوایف مردم و محل  
کواکب هر آن در طوایف و در باب طوایف که در آن سپاه باشد و کثرت  
کواکب نشان و اشراق و جانی باشد و مزج کواکب نیکان و سیه  
دلایل طوایف و عیان و در آن باشد و کس که کواکب نیکان و در نیکان و اهل  
امر و در نیکان و در کواکب نیکان و طوایف و در نیکان و در نیکان و در نیکان  
کواکب نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان  
و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان

از نیکان

بیشتر که راست باشد و پس از آن که انقباض بیشتری بود از هر چه منقل باشد و چون  
و در وقت و از هر چه منقل شود و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان  
نیز و اگر انقباض و بجهت هر چه منقل شود و در نیکان و در نیکان و در نیکان  
و از هر چه منقل شود و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان  
و کثرت غلظت و بجهت هر چه منقل شود و در نیکان و در نیکان و در نیکان  
و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان  
کاستی بود و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان  
کاستی و چون که از هر چه منقل شود و در نیکان و در نیکان و در نیکان  
و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان  
و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان  
و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان  
و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان  
و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان و در نیکان











است آفریده گشته به شرف و العالی نش  
 و در و شنبه به علات با  
**اسم فایده**  
 الف است اول از قونم با دویم دانه دست لایه جیم  
 بچنان که مرسد بقام آخر کاف و طایه بالام  
**اسم فایده**  
 مرد و اول دست و شرف چون ماین علما هند ۲ س  
 قسم بر چه که اعداد از سب جمل گرفت کسند  
 از اصل الف و فونان باز جواد جیم از سرطان  
 و در سدران ان ز سنبدا و در میزان شایع عقوب را  
 قور جملات ان جدی بد دلوی الف می دان  
**اسم فایده**  
 چون بدستی از مروج قسم قسم انحران ۴ به هم  
 آخرین حرف هم بر اخر به شرف و در ان دفتر  
 به کور شرفین را از قور بر بمان کن جاس

در شرف و العالی نش  
 و در و شنبه به علات با  
 الف است اول از قونم  
 بچنان که مرسد بقام  
 مرد و اول دست و شرف  
 قسم بر چه که اعداد  
 از اصل الف و فونان  
 و در سدران ان ز سنبدا  
 قور جملات ان جدی بد  
 چون بدستی از مروج  
 آخرین حرف هم بر اخر  
 به کور شرفین را از قور

در شرف و العالی نش  
 و در و شنبه به علات با  
 الف است اول از قونم  
 بچنان که مرسد بقام  
 مرد و اول دست و شرف  
 قسم بر چه که اعداد  
 از اصل الف و فونان  
 و در سدران ان ز سنبدا  
 قور جملات ان جدی بد  
 چون بدستی از مروج  
 آخرین حرف هم بر اخر  
 به کور شرفین را از قور

**در بیان معنی**  
 بر جداره بر طایع دان  
 حمل است شرف و العالی نش  
 طایع جواد و لایه هوا  
**در بیان معنی**  
 ز علان کو پیشنی شرف  
 شرف بر کوزت خبر و شرف  
 بازمیچ کس و شرف  
 شرف کس و شرف  
 اگر شرف به شرف  
 سعد واده شرف و شرف  
**در بیان معنی**  
 شرف انقب دان بکل  
 مرز حل و شرف و شرف  
 یاد از جدی هم شرف و شرف  
 خبر و شرف و شرف

در شرف و العالی نش  
 و در و شنبه به علات با  
 الف است اول از قونم  
 بچنان که مرسد بقام  
 مرد و اول دست و شرف  
 قسم بر چه که اعداد  
 از اصل الف و فونان  
 و در سدران ان ز سنبدا  
 قور جملات ان جدی بد  
 چون بدستی از مروج  
 آخرین حرف هم بر اخر  
 به کور شرفین را از قور

در شرف و العالی نش  
 و در و شنبه به علات با  
 الف است اول از قونم  
 بچنان که مرسد بقام  
 مرد و اول دست و شرف  
 قسم بر چه که اعداد  
 از اصل الف و فونان  
 و در سدران ان ز سنبدا  
 قور جملات ان جدی بد  
 چون بدستی از مروج  
 آخرین حرف هم بر اخر  
 به کور شرفین را از قور

در شرف و العالی نش  
 و در و شنبه به علات با  
 الف است اول از قونم  
 بچنان که مرسد بقام  
 مرد و اول دست و شرف  
 قسم بر چه که اعداد  
 از اصل الف و فونان  
 و در سدران ان ز سنبدا  
 قور جملات ان جدی بد  
 چون بدستی از مروج  
 آخرین حرف هم بر اخر  
 به کور شرفین را از قور



شرف در کمال نیراست رتب اندر کان شرف کبریت

**در نظر کلیت**

چون شرف کشت مرطاب معلوم در برابر جو بهبوط کجاست  
 جای تریج چون شود در طان اندر مرد را بهبوطش چشم دان  
 برج باهر بهبوط نیر آمد عجب اناه را نیز آمد  
 چون بهبوط ز حل بهرج حل وان بر عیس برج جدی شرف  
 باز میزان بهبوط خورشید است ابط برج خورش تا بهید است  
 بهبوط دتب کج زادان در س ابط شود چندی چنان  
 چون با او تریج در طان بهبوط کجاست  
 طان کجاست در طان بهبوط کجاست  
 طان بهبوط کجاست در طان بهبوط کجاست

**در مقام شرف**

درجات ستاره کسبون از شرف کجاست از سه هفت و ده  
 آن بر عیس و ده و چهار وان بهرام است در شرف ستاره  
 شرف کجاست از ده و هفت یک کجاست از ده و هفت  
 شرف به هفت کجاست از ده و هفت یک کجاست از ده و هفت  
 شرف به هفت کجاست از ده و هفت یک کجاست از ده و هفت

لایح

سه درج رتبه را به شرف رتبه را بهین به رتبه  
درجات کف بر او است در شرف رتبه را بهین

**در نظر کلیت**

نظرا حزان کج معلوم به بلا نام علم نجوم  
 چون دو کوب به میرجی در برج پیش از یکدیگر  
 واکه هر مرد را زان باشد وی چنان حلق با کران باشد  
 واکه هر مرد را زان باشد وی چنان حلق با کران باشد  
 واکه هر مرد را زان باشد وی چنان حلق با کران باشد  
 واکه هر مرد را زان باشد وی چنان حلق با کران باشد  
 واکه هر مرد را زان باشد وی چنان حلق با کران باشد  
 واکه هر مرد را زان باشد وی چنان حلق با کران باشد

**احتراف کلیت**

بر ستاره که او شد با خور و یکی برج و یکدیگر بهسم  
 خلق را جلا اتفاق به کان ستاره در هزاران  
 جز فزنا که همچنان خواهند محزون که به جمع خواهند

**در مقام شرف**

در نظر کلیت  
 در مقام شرف  
 در احتراف کلیت  
 در مقام شرف  
 در احتراف کلیت  
 در مقام شرف  
 در احتراف کلیت  
 در مقام شرف  
 در احتراف کلیت



|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| روز یکشنبه است خور     | روز دوشنبه است آن فر         |
| روز سهشنبه آن هرام است | اگر پنجشنبه مرا و را تام است |
| چهارشنبه گرفت کوکب خبر | سعد را پنج آمد میسر          |
| زهره را دلو مجد و برخل | دوشنبه خدای عز و جل          |

ارباب اللیل

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| شب یکشنبه آن فر آمد      | کشور حسن را امیر آمد     |
| شب دوشنبه آن جبر است     | اندرین قول تا چه بپس است |
| شب سهشنبه آن زهره شمس    | چهارشنبه شب زحل بقیاس    |
| شب چهارشنبه آن شاهرخ است | شب آینه خورشید قهر است   |
| شب پنجشنبه ای کزین بام   | نجم پنج و اطلعت مدام     |

ارباب الشامه

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| سعد اولین در دوشنبه     | راکنده باشد درین و آن کوکب |
| کان شنبه زاده است       | کرده باشد حکم از ملک       |
| و آن دگر کوکب که دست فر | دوستان عمت بر عمت او       |
| سجده را بمان شمس است    | بس و این کن بکده محنت نهی  |

ارباب الشامه

ارباب متکلفات نان

|                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| پیشانی که طبع دارد ناز   | شمس آن آب در زاده بمبار |
| و آن شمس شتری است و یکرب | اگر کربان سخی که دست ب  |
| باز شب بر طواف کبر قیاس  | دوشنبه آن زحل شمس است   |

ارباب متکلفات خاک

|                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| آن متکلف که طبع از دست بکند | زهره و پس فر یکین ادر است |
| باز در شب است پس زهره       | ششون کن را چهل شوره       |
| بیش آن روز شب یک مدام       | و آن کوکب است در ارم      |

ارباب متکلفات بلدی

|                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| و آن که است طبعش از لقمه بر | دست درش زحل شمس و غیر |
| نزد دوشنبه مقدم آمد باز     | هر دو را شتری هو اباد |

ارباب متکلفات آبی

|                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| بکوهش من است بام         | زهره در دوشنبه است ادر باب |
| اگر از بعد زهره برام دان | شب قیاس و قس               |
| برست آن در دوشنبه یک شکر | این بدان تا نوی جسم حشر    |

نوطاده جمع

بر خلاف



بر محل ان و نور ماه و شش  
 بروج **مقلب**  
 بر فلک برج مقطب است  
 از میناب حکم بسیار است  
 حکمت اول در سر سلطان  
 با بزرگان و جدی نیک بدین  
 بروج **قاسم**  
 نایب دولت چار و دگر  
 عتوب و دلو کا و دشبر دگر  
 بروج **ذو جلدین**  
 خوسن جو را خوشتر است  
 در پیشان کز دهن خلایق  
 گویم این هم است برین عیان  
 داکتر است هر چهار و دو جلدین  
 طالع **موتی**  
 طالع آن برج باشد شغف  
 که برآمده باشد از شرق  
 بر که دایره زماران پنجم  
 طالعش آن نهند در احکام  
 اولین خانه که در جان  
 حکمت بر حکم است ن  
 دوم از ده لغت خانه  
 پنجم آن بر او راست دلال  
 چهارده خانه که نصیب است  
 دایره فرزند پنجم و طرب  
 ششم خانه که در میانه و ناز  
 هفتم خانه زن و امان  
 هشتاد و شش است حرف و خط  
 دهم خانه علم و دین و سفر

لا اله الا الله

مل و دولت از دسم جویند  
 چون جیت از ده و یکم گویند  
 خانه و دستان امید است  
 این بیان مین خورشید است  
 چون از پنجم کردی چوده و دو  
 حکم آن بر ستور دان و عده  
 بروج **شرقی**  
 سترقی انداز بروج به ان  
 بر و انگاه شبیر باز کان  
 یکا کان خلق مغرب خواهند  
 بروج جوزا و دلو و میزانند  
 بروج **شمالی**  
 سران است حوت تا عقوب  
 که دارند از دهک نسب  
 بروج **جنوبی**  
 خدی و نور است و سید چهره  
 که دارند از جنوب مسلم  
 بروج **کواکب**  
 فرج برج نزد طالع آن  
 دین و تاثیر وضع خالق دین  
 فرج ماه ثلث از طالع  
 دین خورشید است و نسیح  
 دهم و پنجم بود بهرام  
 آنچه در خانه ششم بهرام  
 شاد و در یاد است بعد اجل  
 در ده و در سه فرج بر محل  
 حله **موتی**



|       |                           |                                 |
|-------|---------------------------|---------------------------------|
| حل    | ای جهان جفت باید چو       | سوزان فل هر صفره حدود           |
| مفر   | سفر بر آید فرج است        | از کل جودان کوشش درج است        |
| جوزا  | شش درج نیز برده را برکت   | است بگر نصیب برکت               |
| سرطان | چون چرخ را روی حد         | مرز حلقه ایان رسد از حد         |
| اسد   | دارد از کور حد نیز دو چار | آمد و حد نیز شش بشمار           |
| سنبله | هشت دیگر نصیب بعد اجل     | و اگر چرخ نیست حد را حل         |
| میزان | ت درج نیز حد بر است       | دل و آن همیشه بدرام است         |
|       | بر شش درج را چو از حد     | هست بر جیسرا ایان بعد           |
|       | زهره را اگر دی آنج است    | حد از نیم درج بکمان است         |
|       | حد چرخ باز هفت دیگر       | بسیار حل شش است کوه بگر         |
|       | حد چرخ کوش باید چو        | از درج هفت آمد از فرج بک        |
|       | و در شش حد زهره و شش نیز  | هفت از او نیز چو سه کمر         |
|       | و اگر آمد درج حد حل       | چون از او باشد این بر از خلج کل |
|       | ما بر جیسرا در درج است    | و اگر بر شش درج باشد حد         |
|       | حد نماید چو دان و حل      | هفت دیگر است کم از حل           |
|       | شش درج نیز از او نیز است  | نیز بهرام بگو نیز آمد           |
|       | شیرا حد را سنبله هفت      | زهره را ده فلم چنان رفت است     |
|       | شش را که فرج آید است      | حد از نیم درج بکمان است         |
|       | با درج را برابر نیز       | و اگر ماند چو را حل ما بگر      |
|       | حد بر هر که خویش میزان    | شش درج دارد از هر کوان          |

۱۵۵

|       |                           |                            |
|-------|---------------------------|----------------------------|
| حل    | نیز از شش است هم از او    | سفر بر آید درج کم از او    |
| مفر   | هفت بود از حد زهره بدرام  | دو دیگر نصیب بهرام         |
| جوزا  | با زهره را از حد خورش     | حدان از درج زنج و در شش    |
| سرطان | حد نماید از او دو شمار    | بعد از آن حد شش دان در چار |
| اسد   | چون رسد چرخ شش را حد      | شش حل از روی حد            |
| سنبله | مشتق بر حد از کمان روش    | چرخ زهره را که بعد دس است  |
| میزان | نیز با چرخ حد از حل       | چار از آن دست جفت بعد      |
|       | نیز از درج جدی دارد حد    | هفت بر جیسرا چو او بعد     |
|       | زهره را هشت نیز حل با چار | چار چرخ را روی شش          |
|       | چرا حد دلو درام هفت       | زهره از روی یک درج گرفت    |
|       | بعد هفت کم از شش          | قسم چرخ را حل پنج است      |
|       | روش از شش حد زهره شمار    | حد بر جیسرا که از دست چار  |
|       | ست درج حد زهره غار دگر    | با زهره را یا سه شمر       |
|       | دو دیگر نصیب از حل است    | که بعد از آن از او خلج     |

**و چون کاکب**

|                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| چون حدود بخم شد معلوم | بگر از او دو چو بخم  |
| اگر بر او که گفت      | است فم که مر حکیم    |
| ده درج گرفت از فم     | چون گفت و چو گرفت فم |

مفر  
جوزا  
سرطان  
اسد  
سنبله  
میزان







لیک اندر هرج آیه به جز از این است که در منه  
**تذیج و شریک کردن**  
 در کزانی شرکت نزد هیچ رو به تفویم در کز باز هیچ  
 ماه باید هرج دو جسدین یا نه از اوقات سعدی دین  
**سلاهی کردن**  
 و کت است سوار نشوی چون طبعی که رو اجتناب نشوی  
 ازل به هرج منقلب به جوی پس هیچ و منظر او پوی  
 یک دان کرد و ستر منظر و زخمان ستری جو بهتر  
**قابل شایستگی و سوار قریب و ابدا کتاب**  
 ابتدا ای کن بت از هر باب چون کز اختیار بهست صواب  
 ماه در هرج منقلب باید در عطار و نظر کند شاید  
 و دهو نام سوی جوز است نظر اقباب باید و ماه  
 در دینی سوی سبب الله سوی مرتج بایدش و بدار  
 در دینی هر دو اندر منظر و نظر ستری میبند  
 در دینی کای است بکن بهشد نظر سوی کیوان  
 در دینی سوی زن بکن بهشد نظر زهره نظر  
 در دینی چنان بودی دهر نظر یک سوی بتر

بین نظر

بین نظر با کینه پس بر تفتیش باید و تفتیش  
 که ظاهر و دور نقد به از میان حدیث و ستر هرج  
**بیان کردن**  
 اختیار با یونی خواه که بود هرج آینه ماه  
 هم بودی سینه زده نظارش که بود هرج خاک از منوش  
**املاک خواندن**  
 از سزای ضایع است ای هرج خاک که طلب فرای جای  
 نظار و یک معبود همدان بود در او موهو  
 در کیوان نظر بگوش یک باید جوس به دینی نظر  
**دجست نشاندن**  
 در دینان کنایه ای بنامیم ظاهر هرج طلوع  
 ماه باید هرج آینه در که کس در نظر بقدر  
**نخ کشیدن**  
 در نظر هفت از است بکراختار سالت سلا  
 بطبع هر کایه خاک سرطان کرد بهشد یک  
**کودک به تعلیم فرستادن**  
 در تعلیم هر فرزند این نباید بهشد جان در هرج با برقی و بهشد یک  
 سلا در دینی سکران بهر آینه از کوه کوان







بهر وجه که است دلیل بر دهران حوا جکان حلیل  
 مادمه خندان دلیل آید **نظر تفسیر** از او به نظر آید  
**انصال الکواکب** انصال انصال منظر  
 با خوار دونه و آن **نظر مقابله** آثار کار را بکفر  
 طلب حجت می شود **نظر مقابله** به کفر کردن آن و دار قصد  
 بت از عیب و نیکان کردن **نظر مقابله** به کفر از عیب و نیکان کردن  
**نظر تفسیر**  
 در پیشان ظاهر نظر **نظر تفسیر** هر چه ظاهر بکفر که بت حذر  
 و ممکن بود که **نظر تفسیر** طلب و آید از و جای  
**نظر تفسیر**  
 باز ترجیح بر سبب است **نظر تفسیر** نیز بیکو جو عادت است  
 یک آثار کار را در **نظر تفسیر** ازین وقت را شش حذر  
**نظر تفسیر**  
 در پیشان نظر **نظر تفسیر** در پیشان است و خیر باشد  
 در ربات طلب کنی **نظر تفسیر** زان نظر جا و تو به نظر آید  
 در آن نظر **نظر مقابله** به کفر است و معادله  
 خدایت و عیب و نیکان **نظر مقابله** به کفر است و معادله  
**انصال الکواکب**

انصال منظر

انصال منظر

نظر

در وجهی که است دلیل بر دهران حوا جکان حلیل  
 مادمه خندان دلیل آید **نظر تفسیر** از او به نظر آید  
**انصال الکواکب** انصال انصال منظر  
 با خوار دونه و آن **نظر مقابله** آثار کار را بکفر  
 طلب حجت می شود **نظر مقابله** به کفر کردن آن و دار قصد  
 بت از عیب و نیکان کردن **نظر مقابله** به کفر از عیب و نیکان کردن  
**نظر تفسیر**  
 در پیشان ظاهر نظر **نظر تفسیر** هر چه ظاهر بکفر که بت حذر  
 و ممکن بود که **نظر تفسیر** طلب و آید از و جای  
**نظر تفسیر**  
 باز ترجیح بر سبب است **نظر تفسیر** نیز بیکو جو عادت است  
 یک آثار کار را در **نظر تفسیر** ازین وقت را شش حذر  
**نظر تفسیر**  
 در پیشان نظر **نظر تفسیر** در پیشان است و خیر باشد  
 در ربات طلب کنی **نظر تفسیر** زان نظر جا و تو به نظر آید  
 در آن نظر **نظر مقابله** به کفر است و معادله  
 خدایت و عیب و نیکان **نظر مقابله** به کفر است و معادله  
**انصال الکواکب**

انصال منظر

انصال منظر

نظر







باب یکم خل منقول اختیارات خواجه نصیر علیه السلام  
 الاختیارات علی وجه الترتیب و معانی  
 فی العشر فی البروج افق و غیره

|                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| اسرار از پند شفیق کن     | چو بگرش زای بر سر آن        |
| سپید چرخ از آن زمانه شمس | بگر بر جبهه و جای ماه به آن |
| اگر نماند از آن منزل     | غروب کن در شش و درج بر طالع |

**الفصل فی شرح و تفسیر بر روز شنبه دارد برج شمس و منقلب**

|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| هر که بگوید منصرف بر خدای لم یزل | هر که در خدای منصرف یعنی در محفل |
| یکشنبه بر خدای منصرف بر          | جاده پوشیدن بریدن عید الهکند     |
| که بگوید منصرف بر خدای منصرف     | به چوین و کندن خواجه صبری که شمس |

**الفصل فی شرح و تفسیر بر روز جمعه دارد**

|                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| چون در خدای منصرف بر خدای منصرف | سرم الهکند که کاک در روز شنبه بدست  |
| خوبتر بود از آن زمانه و طالع    | از جدال که کفایت در خدای که میگویند |
| که بگوید منصرف بر خدای منصرف    | منصرف کن بدو مبتلا کردن بچنان       |

**الفصل فی شرح و تفسیر بر روز جمعه دارد**

|                                    |                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| چون شد بر خدای منصرف بر خدای منصرف | مع زکات خطا در که خدای منصرف          |
| بمنزل خدای منصرف بر خدای منصرف     | برو آن نامرئی که هم که شمس خدای منصرف |
| جاده پوشیدن بر خدای منصرف          | یکشنبه خدای منصرف و خدای منصرف        |

ماه چنان

الفصل فی شرح و تفسیر بر روز شنبه دارد  
 ماه چنان در هر که بگوید منصرف  
 دارد و سراسر ماه و طالع و طالع

میزد که بر خدای منصرف بر خدای منصرف  
 الفصل فی شرح و تفسیر بر روز شنبه دارد

ماه چنان در هر که بگوید منصرف  
 خدای منصرف بر خدای منصرف

مع زکات خطا در که خدای منصرف  
 الفصل فی شرح و تفسیر بر روز شنبه دارد

چون شد بر خدای منصرف بر خدای منصرف  
 الفصل فی شرح و تفسیر بر روز شنبه دارد

بمنزل خدای منصرف بر خدای منصرف  
 الفصل فی شرح و تفسیر بر روز شنبه دارد

**الفصل فی شرح و تفسیر بر روز جمعه دارد**

|                                    |                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| چون شد بر خدای منصرف بر خدای منصرف | مع زکات خطا در که خدای منصرف          |
| بمنزل خدای منصرف بر خدای منصرف     | برو آن نامرئی که هم که شمس خدای منصرف |
| جاده پوشیدن بر خدای منصرف          | یکشنبه خدای منصرف و خدای منصرف        |

**الفصل فی شرح و تفسیر بر روز جمعه دارد**

فصل فی شرح و تفسیر بر روز شنبه دارد  
 ماه چنان در هر که بگوید منصرف  
 دارد و سراسر ماه و طالع و طالع







روح کو لب در روح دوازده کافه را حیر  
 ز فوفا فتح کان اوسط امسد  
 بساذا نبح لب مکتو سطا امسد  
 احکام فتح الباء سکر دی هنج دل فتح لراست  
 ایضا فتح الباء یا ویر دل و دی و یف و یاف و یف کرنا  
 جنانکه فتح مطر سکر سحاب و لکر ستریا  
 و طوع روح جلاک ای الی بطیجک و درک  
 طوع روح و سامان مفضل کفتم و مجلد  
 باب ملته و طبایع کماله بغه  
 نسیل مخرج مکتوف مخرج

بسیار  
 در این کتاب  
 در این کتاب  
 در این کتاب

بشرف و بر بهر بر سر نسیل مخرج بدل مخرج  
 باب النشأ و اللیالی و الايام هفته  
 اجد هون و ارباب او سنج دیکل  
 سروز دیکل سنج شب  
 فاعلم بانکه در این کتاب که مکتوف است  
 و در هر یک از این کتاب که مکتوف است

و عطا و با بر

| باب کورن مخرج در این هفته | باب کورن مخرج در این هفته | باب کورن مخرج در این هفته |
|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           |
| اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           |
| اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           |
| اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           |
| اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           |
| اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           |
| اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           |
| اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           |
| اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           | اگر کشفه و کشفه           |

در این کتاب  
 در این کتاب  
 در این کتاب







کتابخانه عمومی  
موزه و کتابخانه  
موزه و کتابخانه  
موزه و کتابخانه  
موزه و کتابخانه

[illegible]

قوله في معرفة الاختلافات المذكورة في البر والبحر

[illegible]

انجمن

جلد ۲ صفحہ ۱۸۱

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ۱۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|











و محمد بن علي بن ابي طالب  
 يا بصير يا حديد يا حفيظ  
 علي ابن ابي طالب عليه السلام

فأمره من كلام مولانا  
 والفقير والضعيف

والله اعلم  
 والفقير والضعيف  
 والفقير والضعيف







1139

خطی احمد